



Speltid: 15 min.

Från: 15 år

Ämne: SO-ämnena, Värdegrund

Produktionsland:

Sverige, 2016

Svensk version:

© Filmo, 2017

Ansvarig utgivare:

Ulrika von Yxkull

Filmnr: 1757

För ytterligare källinformation:

Kontakta Filmo

08-445 25 50

Syrien – en blodig historia

Dagens Syrien är krigshärjat och splittrat. Miljontals människor har tvingats fly från sina hem, och den blodiga maktkampen mellan regimen och islamistiska grupper skördar ständigt nya offer. Demokrati och fred ter sig mycket avlägset. Hur blev en multikulturell mötesplats till detta skräckvälde? Den här filmen visar oss Syriens historia i korta drag och ökar vår förståelse för konflikten.

OBS! Vi vill förvarna om att filmen innehåller starka berättelser och bilder.



Syrien – en blodig historia

Medan nordborna fortfarande bodde i grottor fanns det en blomstrande högkultur på den plats där Syrien ligger idag. Många stora kulturer och härskare har kommit och gått, och Syrien är därför ett av de mest mångkulturella länderna i världen. På 600-talet invaderades Syrien av araberna, som förde med sig den idag dominerande religionen islam. I det stora arabiska imperiet blev Damaskus huvudstad, och det assyriska språket övergick med tiden till arabiska. På medeltiden invaderades området återigen, men denna gång av de kristna korstågen, och på 1500-talet blev Syrien del av det mäktiga ottomanska imperiet. Under kolonialtiden ställdes landet under fransk kontroll. Kolonialmakterna lovade att syrierna skulle få den självständighet som de saknat under tusentals år, men löftena infriades aldrig. Istället delades mellanöstern upp av kolonialmakterna, som drog nya gränser helt utan hänsyn till de etablerade kulturella och etniska gränserna. De olika folkgrupperna hade tidigare levt sida vid sida utan problem, men fransmännen skapade splittring genom att tilldela vissa grupper privilegier och makt. 1946 blev Syrien självständigt efter ett stort uppror. Men den fria republiken skakades snart av nya konflikter. Tillsammans med andra arabländer angrep Syrien Israel, som hade utropats som stat utan att de som redan bodde där tillfrågats. Inom Syriens gränser fanns stora interna motsättningar, och militärkupperna avlöste varandra. Slutligen tog Hafez al-Assad makten och inledde därmed en diktatur som varar än idag. Al-Assads socialistdiktatur var sekulär och erkände ingen

FILMO

En del av Swedish Film AB

Box 6014 • 171 06 Solna • SWEDEN • Tel: 08-445 25 59 • Fax: 08-445 25 60
info@filmo.se • www.filmo.se

statsreligion. Muslimska och islamistiska grupper började attackera regimen, och våldet eskalerade. Al-Assad bemötte dem genom att låta sin militär döda blint. Muslimska brödrskapets uppror stoppades, men till ett högt pris. Den nye diktatorn var farlig att kritisera. När han avgick tog hans son, Bashar al-Assad, över makten. Hans regim var minst lika grym som faderns, och hundratusentals människor fängslades, torterades eller dödades för sin kritiska hållning gentemot styret.

2011 gjorde många arabländer uppror mot sina förtryckande regimer och den arabiska våren spreds över mellanöstern och Nordafrika. Även i Syrien höjdes röster för frihet och demokrati. Men polis och militär sköt rakt in bland demonstranterna, och istället för fred utbröt ett inbördeskrig. Den arabiska våren misslyckades och länderna återgick till diktatur. Konflikten rasar än idag trots FN:s upprepade försök att mäkla fred mellan parterna. Kolonialtiden och västvärldens politik gentemot arabvärlden har undergrävt förtroendet. Länderna i väst visar sig i området när olja eller andra resurser står på spel, men tittar bort när civila slaktas i diktaturens namn. När Ryssland 2016 började stödja Assadregimen med flyganfall stod omvärlden som handlingsförlamad. Och när mer än hälften av Syriens 22 miljoner invånare tvingas fly gör Europa allt i sin makt för att stänga gränserna och stoppa flyktingarna. Freden och medmänskligheten verkar avlägsna, och världens minne av tidigare folkmord verkar återigen vara nedslående kort.

Nyckelord

Syrien, flyktingar, al-Assad, Muslimska brödrskapet, kolonialismen, Frankrike, diktatur, inbördeskrig, förtryck, Ryssland.

Frågor efter visning

1. Beskriv Syrien och Sverige under perioden runt 3000 år f.kr. Hur skiljde sig de båda platserna åt?
2. Varför har Syrien historiskt blivit influerat av så många olika kulturer?
3. Nämn ett par av de invasioner som skett i Syrien och vad de inneburit för landet.
4. Vad innebar kolonialismen för Syrien?
5. När blev Syrien självständigt från Frankrike?
6. Vilka var det som ritade de nya landsgränserna i mellanöstern?
7. Varför uppstod konflikter mellan olika grupper under den franska regimen?
8. Vad hände efter att Syrien utropats som självständig republik?
9. När tog Hafez al-Assad makten i Syrien?
10. Vilket förhållande hade al-Assads regim till religion?
11. Vilken typ av politiska rörelser uppstod till följd av al-Assads regim?
12. Hur bemöttes gruppernas uppror av regimen?
13. Vad menas med "den arabiska våren"?
14. Hur gick det för den arabiska våren i Syrien?
15. Vilken roll spelar Ryssland i konflikten i Syrien?
16. Vilken roll spelar FN i konflikten i Syrien?
17. Varför är förtroendet för västvärlden så lågt?
18. Hur bemöts de som tvingas fly från Syrien av omvärlden?
19. Hur hade västvärlden agerat om samma sak skedde i ett land i väst, tror du?
20. Vad betyder ordet "historiemedvetande"? På vilket sätt har begreppet relevans när man talar om konflikten i Syrien?



Internetkällor

<http://www.levandehistoria.se/historia-som-mening-och-makt/historia-med-mening> - Forum för levande historia förklarar historiemedvetande.

<http://www.sakerhetspolitik.se/Konflikter/Syrien/Fordjupning-Syrien/> - På säkerhetspolitik.se kan man läsa en fördjupning om konflikten i Syrien.

<http://sverigesradio.se/sida/artikel.aspx?programid=1646&artikel=6114193> - P3 Nyheter förklarar konflikten i Syrien.

<http://www.regeringen.se/regeringens-politik/regeringens-arbete-med-flyktingsituationen/> - På regeringen.se kan du följa hur regeringen arbetar med de människor som flytt till Sverige från Syrien.

<http://www.so-rummet.se/kategorier/historia/varldens-lander-historia/mellanostern-historia/syriens-historia> - SO-rummet om Syriens historia.

<https://svenska.yle.fi/artikel/2014/11/28/de-har-herrarna-ritade-granserna-med-linjal-inte-konstigt-att-det-krigas-i-syrien> - Finska tv-kanalen YLE:s svenska sida om hur konflikten i Syrien kan förstås genom kolonialismen.

<http://www.globalis.se/Laender/Syrien> - Globalis om Syrien. Bakom sidan står Svenska FN-förbundet.

<https://www.svd.se/om/muslimska-brodraskapet> - Samlade artiklar från Svenska dagbladet om Muslimska brödraskapet.

<http://www.eu-upplysningen.se/Om-EU/Vad-EU-gor/Asyl/> - På EU-upplysningen kan man läsa mer om EU:s flyktingpolitik.

<http://www.dn.se/nyheter/varlden/amnesty-kritiserar-eus-flyktingpolitik/> - Dagens nyheter skriver om kritik som Amnesty riktat mot EU:s flyktingpolitik.

www.ne.se - Nationalencyklopedin

<http://factlab.com/#lo=1> - Dagens nyheter skolsajt

<http://www.sverigeisiffror.scb.se/hitta-statistik/sverige-i-siffror/> - Statistiska centralbyråns (SCB) lärar- och elevhjälp där du kan hitta statistiska underlag

www.filmo.se - Filmos hemsida

Filmen om Syriens historia passar bra för undervisning i gymnasiets samhällsorienterande ämnen. Här enligt det centrala innehållet i Gy11, se skolverket.se:

I gymnasiet, samhällskunskap 1b, Gy11:

”Demokrati och politiska system på lokal och nationell nivå samt inom EU. Internationella och nordiska samarbeten. Medborgarnas möjligheter att påverka politiska beslut på de olika nivåerna. Maktfördelning och påverkansmöjligheter i olika system och på olika nivåer utifrån grundläggande demokratimodeller och den digitala teknikens möjligheter. Politiska ideologier och deras koppling till samhällsbyggande och välfärdsteorier”

”Folkrätten i väpnade konflikter. Den internationella humanitära rätten och skyddet för civila i väpnade konflikter”

I gymnasiet, samhällskunskap 2, Gy11:

”Det nutida samhällets politiska utveckling utifrån historiska ideologiska villkor, till exempel mänskliga rättigheter, nationalism, kolonialism och jämställdhet, i relation till maktfördelning och ekonomiska villkor. Frågor om aktörens handlingsfrihet kontra strukturella villkor”

I gymnasiet, historia 1b, Gy11:

”Industrialisering och demokratisering under 1800- och 1900-talen i Sverige och globalt samt viktiga globala förändringsprocesser och händelser, till exempel migration, fredssträvanden, resursfördelning och ökat välbefinnande, internationellt samarbete, mänskliga rättigheter, jämställdhet, men också kolonialism, diktaturer, folkmord, konflikter och ökat resursutnyttjande. Långsiktiga historiska perspektiv på förändrade maktförhållanden och olika historiska förklaringar till dem”

”Hur individer och grupper använt historia i vardagsliv, samhällsliv och politik. Betydelsen av historia i formandet av identiteter, till exempel olika föreställningar om gemensamma kulturarv, och som medel för påverkan i aktuella konflikter”