



## **KIDS – ENGLISH ZONE – engelska med hela kroppen!**

26 tv-program, producerade av BBC, med sketcher, tecknade figurer, sånger, små scener ur barnens vardag och mängder av aktiviteter som ger en underhållande och lustfylld introduktion till det engelska språket.

**För barn i åldersgruppen 6 – 9 år,  
perfekt att använda i skolans 6-årsverksamhet och i skolår 1, 2 och 3.**

Man lär sig lättast ett främmande språk när man genom det språket får uppleva roliga saker tillsammans med andra människor. KIDS – ENGLISH ZONE gör just det. Barnen får *uppleva* engelska på ett mycket påtagligt sätt. Olika sinnen engageras, språkupplevelsen blir rent av fysisk, aktiviteterna avlöser varandra. Barnen får från allra första början klart för sig att engelska är något man kan använda, något som betyder något, något man kan ha roligt med. Det barnen får lära sig genom KIDS – ENGLISH ZONE, det glömmet de aldrig.

Några teman som förekommer är:

jag själv, min kropp, min familj, mitt hem, tiden, känslor, mat, djur, kläder, vädret. Barnen får uppleva varje tema på många olika sätt, vilket ger upphov till en mängd olika aktiviteter.

Ge barnen en perfekt introduktion till engelskan, låt dem få uppleva KIDS – ENGLISH ZONE. Om de får en positiv attityd till språket redan från början är mycket vunnet. Då blir allting så mycket lättare längre fram.

Den här lärarhandledningen innehåller:

- några allmänna råd och tips
- översikt över innehåll, fraser och ordförråd i varje program, vad som introduceras och vad som repeteras
- förslag på övningar och aktiviteter som ansluter till varje program och tips på hur materialet kan integreras i den övriga verksamheten

## Några allmänna råd och tips när du arbetar med KIDS – ENGLISH ZONE

- Program 1 – 6 kan med fördel användas redan i skolans 6-årsverksamhet. De övriga programmen lämpar sig bättre i skolår 1, 2 och 3.
- Hela materialet är en perfekt inkörsport till engelskan, var sig man börjar med ämnet i skolår 1, 2 eller 3.
- Försök att alltid se programmen själv innan du visar dem för barnen.
- Titta på programmet rakt igenom tillsammans med barnen.
- Lyssna av barnens spontana reaktioner när de sett programmet. Vad har de inspirerats till att göra?
- Försök att genomföra något eller några av de förslag som barnen kommer med. Vad kan göras i storgrupp, vad kan göras i smågrupper, vad kan göras individuellt?
- Titta på programmet vid flera olika tillfällen. Kanske dyker det upp nya idéer och förslag som barnen vill göra.
- Vissa övningar tycker eleverna säkert mer om än andra. Tveka inte att göra de övningarna igen och igen. Dels tycker barn om att göra saker de kan och tycker är roliga, dels fastnar språket på det sättet. Dessutom blir det en stor hjälp för svaga elever.
- Finns det någon aktivitet i programmet som överensstämmer med veckans eller månadens tema? Går det att smyga in de engelska orden och fraserna i den planerade verksamheten?
- Försök att använda de engelska ord och fraser ni mött där det känns naturligt i det dagliga arbetet i klassrummet, till exempel hälsningsfraser, räkneord, färger, namn, ålder, osv.
- Musik och rytm är en stor hjälp när man ska lära sig ett språk. Sångerna i det här materialet är kanske lite svårsjungna. Om du vill hitta sånger och rytmiska ramsor som passar till det som tas upp i KIDS – ENGLISH ZONE finns det en mängd sådana i No Problem (URs förlag, lärarhandledning och 2 CD).
- I en *English Box* samlar du leksaker, tomma kartonger till matvaror, kläder, dockkläder, köksartiklar, och andra föremål som barnen och du hjälps åt att bidra med. De sakerna har du sedan stor hjälp av när ni övar fraser och ordförråd. Se till att det finns flera exemplar av varje sak, olika i färg, form och storlek.
- På samma sätt som *an English Box* kan man skapa en utklädningslåda med olika möjliga och omöjliga plagg. Se till att det finns fler än ett exemplar av varje plagg och att plaggen har olika storlekar, färger och material.
- I KIDS – ENGLISH ZONE förekommer en mängd sketcher. Låt de elever som har lust hitta på egna liknande sketcher och framföra för kamraterna.
- Låt **inte** engelskan på den här nivån bli ett skolämne. Låt **inte** ord och fraser bli något som man **måste** kunna. Låt KIDS – ENGLISH ZONE bli en källa till upplevelse, lek och glädje!

OBS! Ibland förekommer det i programmen små ”pedagogiska felaktigheter”, som till exempel att man ser *ett* ben men man hör ordet *legs*, eller att man hör ordet *grandfather* men man ser både farmor och farfar i bild. Låt inte sådana smådetaljer störa glädjen i programmen. Förklara om någon frågar, låt det annars passera.

## Program 1

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Bing och Bong	<i>Hello! Hi!</i>
Sång	<i>Hello! Goodbye! Hi! Bye!</i>
Bing och Bong	<i>My name's Bing. My name's Bong.</i>
I verkligheten	<i>Hello, my name's ... I'm ... What's your name?</i>
Bing och Bong + barn	<i>What's your name?</i>
Sketch	rep. <i>Hello, goodbye, hi, bye. What's your name? I'm ... My name's ...</i>
Nya ord	<i>Red, blue, yellow, black, white</i>
I verkligheten	<i>Red, blue, yellow, black, white</i>
Bing och Bong + barn	<i>Goodbye!</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Låt barnen öva vad de heter. Du frågar, de svarar. *What's your name? My name's ... I'm ...* eller bara namnet
- Öva fråga *What's your name?*
- Låt barnen gå runt i rummet, hälsa på varandra och fråga och tala om vad de heter.
- Alternativ. Använd kasperdockor eller ritade och uppklistrade ansikten på pinnar. Eleverna övar som ovan.
- Gör ett collage med t.ex geometriska figurer i de färger som finns i programmet.
- Låt varje elev välja sin färg (färgflaska, färgpenna, färgpensel, färgat papper), passera ett uppspänt papper gång efter gång och sätta sin färg på papperet samtidigt som han/hon säger färgen på engelska.
- Låt eleverna göra kontrastbilder i svart-vitt.

## Program 2

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Sketch	rep. <i>Red, blue, yellow, black, white</i>
Nya ord	Räkneorden 1 – 10
Bing och Bong	<i>How old are you? I'm ...</i>
I verkligheten	rep. Räkneorden 1 – 10
Sketch	rep. Räkneorden 1 – 10
Sång	rep. färger
Bing och Bong	<i>Goodbye, bye</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Repetera färgerna *red, blue, yellow, black, white* genom att använda befintligt material (klossar, legobitar, bollar, osv). Bygg fantasibyggnader i varje färg. Uppmuntra eleverna att säga färgerna på engelska
- Lär eleverna att förstå frågan *How many?* Öva siffrorna genom att visa upp ett antal föremål eller fingrar och fråga *How many?* Eleverna säger rätt siffra på engelska.
- Skriv siffrorna på lappar. Varje elev drar en lapp, visar dig och du viskar siffran i elevens öra. Eleverna ska sedan hämta rätt antal föremål, lägga dem på anvisad plats och säga antalet. Gå sedan igenom alla föremål och säg siffrorna tillsammans.
- Föregående övning kan lätt kompletteras med färger.
- Säg en siffra. Barnen bildar grupper utifrån siffran du sagt.
- Säg åt några elever att stå upp. Fråga klassen *How many?* De svarar med rätt siffra.
- Varje elev ritar sin födelsedagstårta med rätt antal ljus, visar tårtan och talar om hur gammal han/hon är (*I'm 8.*) OBS. Att säga bara siffran är korrekt svar på frågan *How old are you?*
- Lär er sången *Happy Birthday to you* och sjung den när någon fyller år.

## Program 3

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Bing och Bong	<i>Hi! Hello! My name's ... What's your name?</i>
Sång	<i>Head, arms, hands, legs, feet</i>
I verkligheten	<i>Head, arms, hands, legs, feet</i> rep. <i>Red, yellow, blue, black, white</i>
Sketch	rep. <i>Head, arms, hands, legs, feet</i>
Bing och Bong	<i>Eyes, ears, mouth, nose, hair</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Använd i första hand din egen och elevernas kroppar när ni övar det här ordförrådet.
- Rita monster. Låt eleverna rita en cirkel eller en oval på sitt papper. Tala om att det är en *body*. Be dem sedan rita t.ex. *two heads, six arms, three feet*, osv. Om du vill utöka övningen kan du säga t.ex. *two black heads, six red arms*, osv. Gör en utställning.
- Kan ni någon svensk sång som handlar om kroppsdelar? Kan man sätta in engelska ord istället?
- Hitta på en egen sång med kroppsdelar.
- Låt eleverna jämra sig (Oh! Oh! Oh!) och låtsas att de har ont. Lär dem förstå frasen *What's the matter?* (Vad är det för fel?) På den fråga svarar eleven t.ex. *My head, oh, my head!*
- Om eleverna klarar att lära sig frågan *What's the matter?* kan de gå omkring i rummet, jämra sig, fråga varandra och tala om vad det är som gör ont.

## Program 4

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Sång	rep. <i>Red, white, black, blue, yellow</i> <i>Orange, green, purple, pink, brown, grey</i>
TV klipp	rep. <i>Eyes, ears, mouth, nose, hair</i>
I verkligheten	<i>Orange, green, purple, brown, grey, pink</i> <i>He's got .../She's got ...</i> + färger och ansiktsdelar
Sång	rep. Räkneorden 1 – 10
Sketch	<i>Orange, green, purple, brown, grey, pink</i> <i>He's got .../She's got ...</i> + färger och ansiktsdelar

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Flera av tipsen till program 3 passar bra även efter det här programmet.
- Låt eleverna rita en ansiktsoval på sitt papper. Säg sedan vad de ska rita in, t.ex. *three (red) eyes, four (blue) noses*, osv. Gör en utställning.
- Använd utställningens bilder och låt eleverna peka och berätta, t.ex. *He's got three red eyes*, osv. Detta kan göras i par eller i mindre grupper där eleverna berättar för varandra.
- Glöm inte bort barnens egna idéer och förslag som de fått när de tittat på programmet.
- Ha-ont-i-leken som finns som tips efter program 3 kan även göras här, men man har ont i öron, näsa, osv.

## Program 5

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Bing och Bong	<i>Hello! Hi! Hello mother, father, grandmother, grandfather. My grandfather, my grandmother</i>
Sång	<i>Mother, father, grandmother, grandfather.</i>
I verkligheten	<i>This is my mother. Brother, sister, This is my .... I've got one brother/sister. Family</i>
Bing och Bong + barn	<i>This is ... That is ... I've got ...</i> rep. <i>What's your name? My name's ...</i> <i>Who is this? Who is that?</i>
Sketch	<i>Mother, father, grandmother, grandfather, brother, sister</i> <i>This is my ... Who's this? Who's that?</i>
Sång	rep. färger
TV klipp	rep. färger

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Låt eleverna ta med foton och visa sina familjemedlemmar. De berättar för varandra i par eller i grupp.
- Låt en elev välja ut låtsasfamiljemedlemmar bland kamraterna. De tar med sig ”familjen”, går runt i klassen och presenterar dem. *This is my mother*, osv. Kamraterna kan också passa på att fråga *Who's this? Who's that?*
- Om man tidigare tillverkat någon form av dockor kan de användas för att skapa och beskriva familjer.
- Om någons familjemedlem kommer på besök ska den naturligtvis presenteras på engelska. *This is my grandfather. He's got white hair.*

## Program 6

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Sketch	rep. <i>Orange, purple, pink, green, grey, brown</i> <i>Tie, trousers, shoes, hat, coat He's wearing ... I'm wearing ...</i>
Sång	rep. Ränkeorden 1 – 10 Räkneorden 11 – 20
Sketch	rep. <i>What's your name?</i>
Sång	rep. <i>Hello! Hi! Goodbye! Bye!</i>
TV klipp	rep. <i>Eyes, ears, nose, mouth, hair</i> rep. Alla färger

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Det här är huvudsakligen ett program som ska upplevas. Det är ett repetitionsprogram som tar upp färger, hälsningsfraser, kroppsdelar, *What's your name? My name's ...*
- Repetera övningar ni gjort tidigare och pröva något eller några av de andra förslagen i tidigare program.
- Här introduceras mycket kort några klädesplagg. Om du vill kan du naturligtvis arbeta med klädord, t ex. de plagg som finns i utklädningslådan, eller det som eleverna har på sig. Det kan bli en liten modevisning, till exempel. Klädesplagg introduceras annars noggrannare i program 23.
- Om barnen behärskar räkneorden 11 – 20 på svenska kan ni öva dem på de sätt som föreslås efter program 2.



## Program 7

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Bing och Bong + barn	<i>Daytime, night time, it's daytime, it's night time.</i>
Sång	<i>Daytime, night time, it's daytime, it's night time.</i>
Nya ord	<i>Morning, afternoon, evening, night</i>
Sketch	<i>Morning, Good morning, afternoon, Good afternoon, evening, Good evening, night, Good night</i>
I verkligheten	<i>Daytime, night time</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Man säger vanligtvis *Good morning* fram till klockan 12, *Good afternoon* mellan 12 och 17 och därefter *Good evening*.
- Öva de nya hälsningsfraserna och använd dem vid rätt tidpunkt på dagen.
- Låtsas att det är olika tider på dagen, spela pantomim och illustrera morgon, lunch, sänggående, osv, och använd rätt hälsningsfras till.
- Använd en stor klocka (om barnen kan klockan) och visa hur tiden går. Barnen går runt, kollar hur mycket klockan är och säger rätt hälsningsfras till varandra allt eftersom dagen går.
- Några barn låtsas sova. De andra går fram till dem, väcker dem och säger *Good morning*. Låt sedan barnen låtsas lägga varandra och säga *Good night*.
- Man använder faktiskt inte så ofta *daytime* och *night time* i dagligt tal, men de passar utmärkt att illustrera som man gjorde i programmet.

## Program 8

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Nya ord	<i>Breakfast time, lunch time, dinner time, bath time, bed time, It's breakfast time, it's lunch time, osv</i>
Nya ord	Klockslagen <i>1 o'clock – 12 o'clock</i>
Sketch	rep. Räkneorden 1 – 10
Nya ord och fraser	<i>I get up at..., I have breakfast at..., I have lunch at..., I have dinner/tea at..., I have a bath at..., I go to bed at...</i>
Sketch	<i>It's daytime, It's ten o'clock, It's playtime I get up at..., I have breakfast at..., I have lunch at..., I have dinner/tea at..., I have a bath at..., I go to bed at... He has lunch at...</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Använd klockslag (hela timmar) och t.ex. *It's lunch time, It's playtime* (det är rast) då och då i de dagliga rutinerna.
- Använd *It's bath time, It's bed time, osv*, och låt eleverna göra pantomim.
- Använd dockor och låt några elever göra pantomim på *It's lunch time, It's bath time, It's playtime, It's bed time*. De andra gissar och säger rätt fras.
- Integrera träningen av klockan svenska – engelska. Nöj dig med hela timmar på engelska än så länge.
- Lär eleverna förstå frasen *What's the time?* och använd den spontant då och då i de dagliga rutinerna.
- Säg fraserna *It's breakfast time, It's bedtime, osv*. Eleverna föreslår klockslag, *It's seven o'clock*.  
Man kan naturligtvis också göra tvärt om. Du säger *It's twelve o'clock*, eleverna utbrister *It's lunch time*.
- När det är dags för lunch eller rast säger du naturligtvis *Now it's twelve o'clock, it's lunch time* eller *Now it's playtime!*

## Program 9

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Bing och Bong	<i>Ball, bear, car, doll, kite, toys</i>
Barn	<i>This is a ball, bear, car, doll, kite, computer, book, skateboard</i>
Sång	<i>This is a ball, bear, car, doll, kite, computer, book, skateboard</i>
Repetition	<i>1 o'clock – 12 o'clock</i>
Sång	rep. Färger
Sketch	rep. <i>It's eight o'clock, osv., I get up at..., osv</i>
Bin och Bong + barn	<i>What are you doing? I'm playing with my ... + leksak</i>
TV klipp	<i>What's he/she doing?</i> <i>Jumping, swimming, singing, dancing, playing football, playing tennis</i>
Sketch	rep. <i>It's five o'clock. It's playtime, osv</i> <i>I have dinner at ..., He has dinner at... osv</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- I programmet repeteras klockan, färger, tider på dagen och vad man gör vid olika klockslag. Repetera övningar som handlar om detta eller pröva eventuellt något nytt tips från de tidigare programmen.
- Se det här programmet flera gånger och koncentrera er på olika saker varje gång.
- Se till att de leksaker som presenteras i programmet finns i klassrummet. Repetera orden med hjälp av dessa leksaker.
- Ge eleverna i uppgift att ta med en egen docka, en egen björn, en egen skateboard, osv. På så sätt blir det naturligt att öva *This is my doll, This is my skateboard*.
- Om leksakerna som barnen tagit med får vara kvar i skolan, kan man bygga vidare så här: Du säger *It's playtime*. Barnen leker med sina leksaker. Du frågar *What are you doing?* De svarar t.ex. *I'm playing with my car, osv*.
- Öva orden *jumping, swimming, osv* med hjälp av pantomim. Du säger *swimming*, alla låtsas simma. De kan också samtidigt säga *swimming*. De här aktiviteterna övas mer i nästa program.

## Program 10

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
I verkligheten	<i>What are you doing? I'm/We're jumping, swimming, singing, dancing, playing football, playing tennis</i>
Sketch + barn	<i>What's he/she doing? He's/She's singing, dancing, playing tennis What are you doing?</i>
Sång	<i>What are you doing? I'm jumping, osv</i>
Nya ord	<i>Sun, rain, snow, cloud, wind</i>
Nya fraser	<i>What's the weather like? It's rainy, clody, windy, snowy, sunny</i>
Sketch	<i>Sun, rain, snow, cloud, wind What's the weather like? It's rainy, clody, windy, snowy, sunny</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Försök att då och då, när du ser att barnen skulle kunna svara, ställa frågan *What are you doing?* Svaret kan vara *I'm playing (football)* eller bara *Playing (football)*
- Låt barnen illustrera orden *sun, rain, snow, cloud, wind* på papper. Gör ett vädercollage. Använd collaget när du vill öva orden, t.ex. du säger ett av orden, barnen pekar på rätt bild. Collaget kan också användas när ni övar *What's the weather like?* Svaret blir då *It's rainy, It's windy, osv.*
- Gör memoryspel. Eleverna arbetar i par. De får fem kort var och ska illustrera *rain, snow, wind, cloud, sun.* När bilderna är klara, kan paret genast börja spela. Det viktiga är att de säger ordet högt varje gång de vänder på ett kort. Samma spel kan användas när ni sedan övar när ni övar *What's the weather like? It's sunny, cloudy, osv.*
- Rita och klipp ut vädersymboler. Lek väderpresentatörer i TV. Fäst symbolerna på en karta och öva t.ex. *What's the weather like in Karlstad?* (om man bor där!) Svar *It's sunny.*
- Här finns en naturlig möjlighet till integration genom att man tittar på kartor, ser efter var man bor, resonerar om avstånd, pratar om väder, varför det är bra med en väderleksrapport, att det finns väderrapporter också i tidningar, tar med en tidning och upptäcker vädersymbolerna, osv.
- Naturligtvis kommenterar du dagens väder på engelska då och då, eller frågar *What's the weather like?* och pekar ut genom fönstret.

## Program 11

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Bing och Bong + barn	<i>Happy, I'm happy, sad, I'm sad, angry, I'm angry</i>
Sång	<i>Happy, sad, angry</i>
Sketch	<i>Happy, sad, angry, I'm/he's/we're angry, sad, happy</i>
I verkligheten	<i>Happy, sad, angry, frightened, tired, he's... she's... I'm...</i>
Sång	rep. Färger
Repetition	Klockslag
I verkligheten	<i>I like playing on the computer, swimming, eating, cooking, going to school, reading, drawing, watching TV</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Lär eleverna orden *Yes* och *No*. Fråga när du ser att det är motiverat *Are you sad? Are you angry? Are you happy?* Eleven svarar *Yes/No*.
- Du kan öka språket genom att fråga *What's the matter? Are you angry?* Svaret blir fortfarande *Yes/No*.
- Om ni arbetar med glada, ledsna, arga masker kan eleverna öva att tala både om sig själva och om andra. *I'm happy, she's angry*.
- Öva orden *watching TV, reading, drawing, eating, cooking, swimming, playing on the computer* med hjälp av pantomim.
- Låt eleverna mima och gå runt och berätta glatt för varandra *I like swimming, I like cooking*, osv.

## Program 12

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Sketch	<i>I like/don't like... He/she likes/doesn't like... + cooking, eating, reading, drawing, watching TV, playing on the computer</i>
Repetition	Räkneorden 1 – 10
I verkligheten	<i>I like/don't like... We like/don't like ... + cooking, osv</i> rep. räkneorden 1 – 20
Sketch	rep. <i>What's he/she doing? He's/she's + olika verb</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Här används både *like/likes* och *don't like/doesn't like*. Kommentera inte skillnaderna om inte eleverna frågar. Försök istället att själv använda och låta eleverna säga fraserna så många gånger som möjligt. Det är ingen dödssynd att säga fel här, man blir förstådd ändå. Det viktiga är att du med olika aktiviteter får eleverna att våga använda fraserna.
- Fortsätt att använda pantomim för att öva att tala om vad man gör och vad man tycker om och inte tycker om att göra.

## Program 13

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Bing och Bong + barn	<i>Apples, bananas, cakes, biscuits, pizza</i> <i>I like ... Yum! I don't like ... Yuk!</i>
Flera matord	<i>Apples, bananas, cakes, biscuits, sandwiches, pizza, chips, hamburgers</i>
Sång	<i>I like ..., I don't like ..., Yum, yum! Yuk!</i> <i>Apples, bananas, cakes, biscuits, sandwiches, pizza, chips, hamburgers</i>
I verkligheten	<i>I like/don't like ..., we like ..., they like ...</i>
Repetition	Räkneord 1 – 20
Sketch	<i>I like..., I don't like ... Yum, yum! Yuk!</i> <i>Apples, bananas, cakes, biscuits, chicken, fish, sandwiches, pizza, chips, fries, hamburgers</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Försök att utöka barnens ordförråd genom att ta med riktiga frukter, kakor och matvaror i den mån det går.
- OBS *Biscuits* och *cookies* är hårda, typ kex, rån, småkakor och dylikt. *Cakes* är mjuka. *Chips* och *fries* motsvarar våra pommes frites. Vårt ord chips heter *crisps*.
- Utgå från de matord eleverna kan och låt dem tala om vad de tycker om och inte tycker om, *I like/ I don't like ...*
- Låt varje elev rita ett kort med en maträtt. Försök se till att samtliga följande ord blir illustrerade: *apples, bananas, cakes, biscuits, hamburgers, sandwiches, chips, chicken, pizza, fish*. Rita själv sex kort med ansikten eller streckfigurer, tre pojkar och tre flickor. Skriv också vad de heter. Lägg korten i två högar, ”maträttshög” och ”personhög”. En elev drar ett kort ur varje hög och berättar t.ex. *Teddy likes fish*. Bilderna kan användas på samma sätt för att öva *doesn't like*. Leken kan utvidgas genom att eleven också får berätta om han/hon själv tycker om/inte tycker om rätten på kortet, *Teddy likes fish, I don't like fish*.
- Utöka gärna barnens matordförråd genom att ta med tomma mjölkpaket, äggkartonger, teförpackningar, kaffeburkar, saltpaket, osv. Använd även de orden för att öva *like/likes, don't/doesn't like*.

## Program 14

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
I verkligheten	<i>Bread, chicken, fish, banana, carrot, potato, rice, apple, ice cream, Yum! Yuk!</i>
Ord	<i>Breakfast, lunch, dinner, cereal, chicken, rice, fish and chips</i>
TV klipp	<i>What are you eating? I'm eating ... + matord</i>
Bing och Bong	<i>What do you have for breakfast? I have cereal, egg, toast</i>
Sång	<i>What do you have for breakfast/lunch/dinner? I have .... for breakfast...</i>
Sketch	<i>Apples, bananas, cakes, biscuits, sandwiches, pizza, chips, hamburgers, bread, chicken, fish, banana, carrot, potato, rice, ice cream, chocolate, cereal</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Be eleverna ta med tomma matförpackningar av olika sorter. Samla dem i en ”affär”. Varje elev bestämmer sig för tre saker, är ”kund” som kommer fram till dig, som är ”expedit” i affären, och ber om varorna, *Milk, please, hamburgers, please, bananas, please*. (Du har alltså lärt dem att man säger *please* när man ber om något). Eftersom du hör vad de beställer, kan du hjälpa till med uttalet om det behövs. Du räcker över varorna samtidigt som du säger t.ex. *Milk, here you are* (varsågod). Eleven svarar *Thank you*.
- I ett senare skede kan eleverna själva ta över rollen som expedit.
- Vissa maträtter är kanske svåra att ta med till skolan. Låt då eleverna tillverka kycklingar, pizza, pommefrites, osv av trolldag.
- Repetera matordförråd genom att låta eleverna göra ”menyer” och föreslå vad man ska äta till frukost, lunch och middag.
- Låt eleverna rita sin frukost. De kan sedan gå omkring och visa varandra och berätta, t.ex. *I have cereal and sandwiches for breakfast*.
- OBS Begränsa er i huvudsak till de matord som finns i programmet och de ord som du är säker på. Många av våra rätter finns det ingen motsvarighet till och inga ord för i engelskan.



## Program 15

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Bing och Bong	<i>I live in a flat. I live in a house. I live in the country. I live in a town.</i>
Sång	<i>Town, country, house, flat, country. I live in a/the ...</i>
Nya ord	<i>Kitchen, bathroom, living room, bedroom</i>
Sketch	<i>Where are you? I'm in the bathroom.</i>
Sång	Rep. <i>I like/Idon't like ...+ mat</i>
Repetition	<i>What do you have for brakfast/lunch?</i>
Sång	Rep. <i>What do you have for breakfast/lunch/dinner?</i>
Sketch	Rep. <i>Where are you? I'm in the living room, osv</i>
I verkligheten	<i>This is/I'm in the kitchen, bathroom, living room, bedroom This is my + rum, Where are you? There you are!</i>
Nya ord	<i>Table, chair, bed, TV, cupboard, sofa, armchair, lamp This is a ... + möbel</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- OBS *House* betyder enfamiljshus. Hyreshus heter *block of flats*.
- Låt barnen ta med sig skokartonger (eller fråga i skoaffären). Barnen arbetar i grupp och inreder sitt rum (skokartong) med "Möbler" som de tillverkar av befintligt material. Sedan kan grupperna berätta för varandra, t.ex. *This is the bedroom, this is the bed, this is the chair*, osv. Om grupperna inreder olika rum kan kartongerna sedan sättas ihop till *a house* eller *a flat*.
- De tillverkade husen/lägenheterna kan sedan användas för att öva *Where are you? I'm in the kitchen*, osv. (Den elev som svarar håller handen i "köket").
- Låt eleverna rita en enkel skiss över sitt hem eller ta med foton. De kan sedan visa och berätta, *This is my flat, this is my bedroom, this is my bed*, osv.

## Program 16

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
I verkligheten	<i>I/We live in a town/in the country, in a flat, in a house</i>
I verkligheten	<i>I'm/We're in the + rum, This is my bedroom. This is a + möbler, This is my + möbler</i>
Sketch	<i>I'm in the bedroom. Where are you?</i>
Sång	Rep. <i>Happy, sad, angry</i>
Sång	Rep. Färger
Repetition	Klockslag
Repetition	<i>I/We like + aktiviteter</i>
Sketch	Rep. <i>I'm in the bathroom, osv. Where are you?</i>
Sång	Rep. Familjemedlemmar

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Programmet är till största delen ett repetitionsprogram som tar upp ”bostadsord”, möbler, känslord, färger, klockslag, *I like/We like* + aktiviteter och familjeord
- Repetera övningar ni gjort tidigare och som eleverna tycker om. Glöm inte att lyssna på elevernas förslag till vad ni ska göra. Pröva eventuellt andra övningar som ni hoppat över tidigare.

## Program 17

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Nya ord	<i>Elephant, lion, tiger, monkey, What's that? It's a/an ... + djur</i>
Sång	Rep. <i>Färger</i>
TV klipp	<i>What's that? It's a/an ... + elephant, lion, tiger, monkey</i>
Sång	<i>What's that? It's a/an... + elephant, lion, tiger, monkey, crocodile, dog, cat, bird, snake</i>
I verkligheten	<i>What's that?, It's/a/an ... + djur</i> Nya ord: <i>rhinoceros (noshörning), giraffe</i>
Sång	Rep. <i>Head, arms, hands, legs, feet</i>
Repetition	<i>Eyes, ears, nose, mouth, hair</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Det heter *a lion* men *an elephant* (*an* framför en uttalad vokal). Det hörs tydligt i programmet, men kommentera det inte om ingen frågar. Om någon frågar, kan du säga att det faktiskt är lättare att säga *an* framför t.ex. *elephant, apple, egg*, osv.
- Inventera skolans förråd av djurböcker och upptäck djur. Utnyttja böckernas bilder, peka och säg vad djuren heter på engelska.
- Några vanliga husdjur är *rabbit* (kanin), *hamster* (hamster), *guinea pig* (marsvin, uttalas gini pig), *fish* (heter lika i ental och flertal)
- Be eleverna ta med sig olika plastdjur hemifrån och bygg ett zoo. Titta, peka och berätta, *This is a/an ...*
- Skriv djurnamn på lappar. Eleverna, två och två, drar en lapp (som hjälp kan du viska ordet i deras öron) och hjälps åt att mima djuret. De andra gissar *It's a/an ... That is a/an ...*
- Använd zooet, alla tittar, du pekar på ett djur och frågar *What's that?* Eleverna svarar *It's a/an ....* Samma fråga kan du ställa när en elev visar upp sina djur som han/hon tagit med hemifrån.

## Program 18

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Repetition	Monster + <i>blue legs, brown arms, osv, red eyes, ears, osv</i>
Nya ord	<i>Forests, deserts, seas, rivers, trees, Where do (animals) live? They live in ...</i>
Repetition	<i>What's that? It's a/an ... + djur</i>
I verkligheten	<i>Where do (animals) live? They live in ...</i>
Sketch	<i>What's that? It's a/an ... Where do monkeys live? They live in ... It's got ... + kroppsdelar</i> Nytt ord: <i>spider</i>
Sång	<i>Where do fish live? They live in the sea.</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Använd bilder i djurböcker och djuren i ert zoo och öva t.ex. *It's got four legs, it's yellow, it's got a mouth, osv.* Eventuellt kan du ta med några adjektiv, t.ex. *big, small, long, short*
- Lägg märke till att både *is* och *has* reduceras till -'s n i vardagligt tal.
- Kalla ett hörn av klassrummet *forest*, ett annat *desert*, och ett tredje *river*. De olika miljöerna kanske kan illustreras på något sätt? Placera in rätt djur i rätt miljöer. Titta, peka och berätta, *What's that? It's a snake. Snakes live in deserts, crocodiles live in rivers, osv.*
- Låt barnen illustrera vad de tänker på när de hör orden *forest, desert, sea, river* och *tree*. Lägg bilderna på golvet och låt eleverna placera in olika djur i rätt miljö.
- Eftersom både *river* och *sea* förekommer, kan du kanske lära ut ordet *water* och använda det i någon övning.

## Program 19

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Bing och Bong	<i>Car, bus, plane, train, bike, motorbike</i>
Sketch	<i>Car, bus, plane, train, bike, motorbike</i>
Sång	<i>Car, bus, plane, train, bike, motorbike</i>
Nya ord	<i>Running, walking, riding, driving, flying</i>
Repetition	<i>What are you doing? I'm jumping, singing, osv</i> <i>We're dancing, running, osv</i>
Sketch	Rep. <i>Car, bus, plane, train, bike, motorbike + I'm riding a motorbike, I'm flying a plane, I'm driving a bus, I'm driving a car, I'm walking.</i> <i>He's driving a car, osv</i>
TV klipp	<i>What's he/she doing? He's/She's driving a car, osv</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Öva in färdmedlen med hjälp av leksaker som barnen tar med eller som kanske finns i skolans förråd.
- Leta i biblioteket. Det finns säkert både pekböcker, bildlexikon och faktaböcker med färdmedel. Använd bilderna för att nöta in orden.
- En elev härmar ett färdmedel (ljud och rörelse). De andra gissar och säger ordet.
- Lär in fraserna *I'm running, walking, riding a bike, flying, driving a car* genom att du säger frasen och gör rörelser till. Eleverna härmar dig, både rörelser och fras.
- Repetera *What are you doing?* Eleverna leker med leksaker. Du går omkring och frågar *What are you doing?* De svarar *I'm playing with my car/ I'm driving my car, osv.* Sedan kan eleverna fråga varandra.
- Låt eleverna göra pantomim, *walking, running, flying a plane, osv.* Till att börja med frågar du *What are you doing?* och de svarar. Sedan kan du peka på en elev och frågar de andra *What's he/she doing?* De svarar *He's/She's driving a car, osv.*
- Visst är handdockorna som förekommer i programmet geniala! Sådana kan du använda för att öva de flesta ord och fraser som förekommer i programmen.
- I programmet ser man en dubbeldeckare. I London finns tvåvåningsbussar. De passar bra i en så stor stad för de tar liten plats och de tar många passagerare. Många dubbeldäckare är väldigt gamla, men man har behållit dem för de är vackra och typiska för London. På de här gamla bussarna kliver man på och av från en öppen plattform bak i bussen, men man måste vara försiktig så att man inte ramlar av när bussen åker!

## Program 20

### Översikt över programinnehåll

<b>Inslag</b>	<b>Ord och fraser</b>
Repetition	<i>What's that? It's a/an ... + djur</i>
Repetition	<i>Where do fish live? They live in the sea, osv</i>
Sång	<i>Where do fish live?</i>
Sketch	Rep. <i>What's that? It's a bird. Where do birds live? They live in trees. It's got ... + kroppsdelar</i>
I verkligheten	Rep. Hus, rum, möbler <i>We live in a flat. I'm/we're in the bedroom, osv. This is the lamp, osv, This is my book, osv</i>
TV klipp	Rep. <i>Walking, flying, driving, running, riding</i>
Sång	Rep. <i>I live in a town/in the country.</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Det här programmet är helt och hållet ett repetitionsprogram. Ingenting nytt presenteras. Repetera övningar från tidigare program. Kanske finns det några förslag till övningar som ni inte gjort men som vore kul att prova på. Och kanske eleverna har förslag till hur ni ska öva!

## Program 21

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Bing och Bong	Rep. <i>Sun, rain, snow, cloud, wind</i>
Sketch	Rep. <i>What's the weather like? It's rainy, snowy, cloudy, windy, sunny</i>
TV klipp	Rep. <i>What's the weather like? It's rainy, snowy, cloudy, windy, sunny</i>
Sång	Rep. <i>What's the weather like? It's rainy, snowy, cloudy, windy, sunny</i>
I verkligheten	Rep. <i>What's the weather like? It's rainy, snowy, cloudy, windy, sunny</i>
TV klipp	Rep. <i>It's daytime/night time, morning, afternoon, evening, night</i>
Nya ord och fraser	<i>Cold, hot, wet, dry, He's cold/hot/wet, She's cold/hot/wet</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Repetera väderord och väderfraser, ta fram väderkartor och väderymbolerna igen och arbeta med dem. Naturligtvis frågar du eleverna då och då *What's the weather like (today)?*
- Orden *cold, hot, wet, dry* engagerar sinnen. Låt barnen känna på föremål som representerar orden (is, kallvatten, element, tänt ljud, torr trasa, våt trasa, torr trasa doppas i vatten, osv). Repetera om och om igen motsvarande ord.
- Eleverna delar in ett papper i fyra rutor och ritar vad de tänker på när de hör orden *cold, hot, wet, dry*. De kan sedan klippa isär rutorna och göra en utställning av "torra saker, kalla saker", osv.
- *He's cold* betyder Han fryser. Undvik att använda *freezing* här.
- Låt eleverna göra pantomim på att de fryser, svettas och är våta. Du pekar på den ena efter den andra och kommenterar *She's hot, she's cold, he's wet*. Sedan kan eleverna peka på varandra och säga samma saker.
- Om vädret motiverar det frågar du naturligtvis i ett naturligt sammanhang *Are you cold/hot/wet?*

## Program 22

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Sketch	<i>What's the weather like?</i> <i>I'm hot. He's hot. I'm cold. He's cold.</i> <i>I'm wet. He's wet. I'm dry. He's dry.</i>
Repetition	Räkneorden 1 – 20
Repetition	Färger
Sketch	Rep. Färger
Repetition	Räkneorden 1 – 20

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Programmet är i stor utsträckning ett repetitionsprogram men här följer några nya förslag på övningar.
- Gå runt bland eleverna och klappa en efter en av dem på axeln, samtidigt som du säger *one, two, three*, osv. Eleverna radar upp sig i en halvcirkel eller en nästan hel cirkel allt eftersom du ger dem nummer. Repetera siffrorna och peka på elev efter elev när de står på plats. Eleverna säger efter eller säger med. Peka sedan på elev efter elev och låt dem säga sitt nummer. Upprepa flera gånger. Peka sedan på en elev i taget. De andra ska då säga rätt siffra.
- Varje elev får en lapp med en siffra på. Antalet elever avgör vilka siffror som finns med. På en given signal ska de ställa upp sig i nummerordning. När alla är på plats, får de säga sin siffra i tur och ordning. Eventuellt kan ni lära er frågan *What's your number?* och använda den i den här övningen.
- Använd de leksaksdjur som barnen tagit med. Fråga eleverna hur de skulle vilja illustrera att deras djur är *hot, cold, dry, wet*. Gör de förslag som är realistiska. Eleverna får sedan tala om t.ex. *My elephant is wet. My dog is cold*, osv.
- För att få fram fraserna *He's/She's wet/cold* osv, kan du göra så här: Du ser att någons hund är våt. Fråga då t.ex. *Is your dog angry?* Eleven svarar *No, he's wet*.



## Program 23

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Repetition	<i>What's he/she wearing? He's/She's wearing ...</i> + klädesplagg
Nya ord	<i>Hat, coat, socks, shoes, trainers</i>
Sång	<i>What's he/she wearing? He's/She's wearing ...</i> + klädesplagg
Sketch	Rep. Matord, <i>I like/don't like ....</i> + matord, <i>You don't like ...</i> + matord
I verkligheten	Rep. <i>What are you wearing? I'm wearing..., He's wearing ..., She's wearing ...</i> + <i>trousers, shirt, tie, dress, skirt</i>
Sketch	<i>What colour is it?, It's ...</i> + färger

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- *A hat* är vanligtvis en mössa utan skärm. En toppluva är alltså *a hat*. *A cap* är vanligtvis en mössa med skärm. I programmet kallar man en skärmmössa *a cap*, men det är inte det vanliga.
- Använd utklädningslådan eller vad eleverna själva har på sig och lär in kläddord. När eleverna är säkra på några kläddord kan ni tala om vad eleverna har på sig. *He's/She's wearing ...*
- Ta en tom resväska. Använd vad som finns i utklädningslådan. Du säger ett plagg, eleverna ska lägga det i väskan. I stället för att lägga kläderna i en väska, kan man hänga upp dem på ett klädstreck. De är då lättare att peka på och återkomma till gång på gång.
- Om ni har tillgång till klippdockor, kan eleverna klä på dem och sedan tala om vad dockorna har på sig *He's/She's wearing ...*
- Några elever får vara mannekänger, andra är presentatörer och pekar och berättar vad mannekängerna har på sig, t.ex. *She's wearing a blue dress*. Publiken applåderar och uttrycker sin förtjusning.
- Gör memoryspel med klädespersedlar på samma sätt som föreslagits tidigare.
- Du beskriver hur en elev är klädd, plagg efter plagg + färger, långsamt. Klassen ska försöka gissa vem du talar om. Här kan du ta med även hårfärg, ögonfärg, t.ex. Kanske kan eleverna så småningom ta över din roll.

## Program 24

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
I verkligheten	Olika kläder i bild, utan ord
Repetition	Färger
I verkligheten	Rep. Modevisning, kläder + färger, <i>He's/She's wearing ...</i> Nytt ord <i>boots</i>
Repetition	Klädord, <i>What's he/she wearing? He's/She's wearing ...</i>
Sketch	Rep. Kläder, färger

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Den första sekvensen i programmen visar en mängd kläder, men utan kommentarer. Låt eleverna säga högt på engelska vilka plagg de ser, även färger.
- Öva vidare med klädesplagg i kombination med färger, frågorna *What are you wearing?*, *What's he/she wearing?* och fraserna *I'm/He's/She's wearing ....*
- Före flera tips, se föregående program.
- Glöm inte att använda de engelska orden för klädesplagg där det är naturligt i de dagliga rutinerna, t.ex. *Oh, your hat is wet!*

## Program 25

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Nya ord	<i>Piano, guitar, violin, drums, saxophone</i>
TV klipp	<i>Piano, guitar, violin, drums, saxophone, He's/She's playing the ... + instrument</i>
Sketch	<i>Piano, guitar, violin, drums, saxophone</i>
Bing och Bong	<i>Can you ... + verb, Can you ...? Yes, I can/No, I can't. Can you play the drums? Yes, I can. Can you play the guitar? No, I can't.</i>
I verkligheten	<i>This my piano, guitar, violin, drums, saxophone</i>
Nytt ord	<i>horn I can play the + instrument</i>
Repetition	<i>What are you doing? I'm + verb, We're + verb</i>
Sång	Rep. <i>What are you doing? I'm + verb</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- OBS Man använder alltid bestämd artikel (*the*) framför instrument när man talar om vad man spelar, t.ex. *I can play **the** piano.*
- Låt eleverna mima att de spelar olika instrument. De andra gissar och säger *piano, guitar, osv.*
- Många barn spelar instrument. Låt dem berätta vad de kan spela, *I can play the guitar, I can play the keyboard.*
- Lär ut frågan *What can you play?* Eleverna mimar ett instrument och talar om t.ex. *I can play the guitar.* Eleverna kan sedan gå runt i klassen mima, fråga varandra och svara, *What can you play? I can play the ...*
- Låt eleverna bilda en mimorkester, spela av hjärtans lust och då och då utbrista *I can play the trumpet, osv.*
- Lär ut *I can sing* och låt en eller flera sångare sjunga den frasen till ”orkestern”. En ballett kan komplettera. Dansarna dansar för fullt och säger då och då *I can dance!*
- Använd inspelad musik (skiva, band). Eleverna väljer låtsasinstrument, sångsolistroll eller ballett. Musiken sätter igång, eleverna presenterar sin insats en efter en (*I can play the ..., I can sing. I can dance.*) och börjar mima till musiken.

## Program 26

### Översikt över programinnehåll

Inslag	Ord och fraser
Sketch	Rep. <i>I like/I don't like + verb, We like + verb He likes + verb, He doesn't like + verb</i>
I verkligheten	<i>She's dancing, He's singing.</i>
Sång	Rep. <i>I can sing/dance. Can you sing? Yes, I can.</i>
Sketch	Rep. <i>I can sing. I can dance. Can you sing? Yes, I can. No, I can't. No, you can't. You can't sing. You can't dance.</i>

### Tips och idéer (Att välja och vraka emellan – eller strunta i!)

- Låt barnen hitta på egna sketcher som innehåller instrument, *sing, dance, Can you ...?, I can ..., Yes, I can. No, I can't. No, you can't.*  
De kan även ta med andra verb. Eleverna uppträder och berättar vad de själva kan och inte kan. Ut nyttja det ordförråd som ni byggt upp.
- Gör liknande sketcher med *like/likes, don't/doesn't like..., Do you like...? Does he/she like...?*