

TIDSKOMPASSEN – MESOPOTAMIEN

Mesopotamien

Med innovativa animationer och en klurig inställning till den forntida historien berättas om de tidiga civilisationerna som etablerade i Mesopotamien. Vi hör historiens vingslag i berättelsen om människors övergång från grottor, till städer, och slutligen till civiliserade samhällen med regeringar, lagar och religiösa koder.

Del 1: Det var en gång, från nomad till bofast, historiens drivkraft, järnåldern

Del 2: Hugget i sten, Babylon - den eviga staden, astronomi, episka Gilgamesh



Vi lär oss om utvecklingen av verktyg från stenåldern till järnåldern, utveckling av kilskriften, inrättandet av astronomi och astrologi, och legenden om Gilgamesh.

Vi lär oss också om utvecklingen av civilisationer i Mesopotamien, från Akkadierna till sumererna, assyrierna, och babylonierna.

Slutligen jämförs de pyramider som byggdes i Egypten, Mesopotamien, Centralamerika och Peru.

Målgrupp handledning: årskurs 7-9

Centralt innehåll Lgr 11

Historia årskurs 7-9

- Jämförelser mellan några högkulturers framväxt och utveckling fram till 1700-talet, till exempel i Afrika, Amerika och Asien.

Nyckelord

civilisation, civilisation, nomad, falanger, kilskrift, sexagesimala talsystemet, stridsvagnar, infanteri, kavalleri, Homo habilis, Homo erectus, , astronomi, astrologi, epos, evig ungdom.

Filminfo

Mesopotamien del 1 och 2

Filmerna finns i två versioner:

- svenskt tal
- engelskt tal, svensk text

Speltid: 12 min

Målgrupp: från 10 år

Ingår i serien: Tidskompassen

Före filmen:

På sidan 1 i denna handledning finns ett antal nyckelord. Gå igenom de ord som du tror eleverna har problem med innan du visar filmen.

**Ytterligare aktiviteter:**

- Ta reda på några av de regler som skrevs ned i Hammurabis lagar.
- Jämför och kontrastera idéer kring forntida astronomer och astrologer.
- Hitta historier om hur hjulet uppfanns. Tänk igenom var civilisation skulle vara om hjulet inte hade upfunnits.
- Läs historier och biografier om kung Nebukadnessar och hans stora kärlek till sin utländska hustru.

Förslag på frågor efter filmen:

- Varför var Mesopotamien ett utmärkt läge för de tidiga civilisationerna?
- Vilka mänskliga aktiviteter började utvecklas när människor samlades i städerna?
- Hur utvecklade civilisationer som sumererna, assyrierna och babylonierna metoder för att umgås med varandra i ett civiliserat samhälle? Vad lyckades var och en av dessa samhällen bäst med, när det gäller detta?
- Vilka legender och religiösa sedvänjor uttryckte tidigt idéer om gudar och deras syn på människan?