

Killarnas – en film om omklädningsrumssnack

Filmfakta

Ämne: Normer och värden, Samhällskunskap, Idrott och hälsa, Religionskunskap

Ålder: Från 13 år (H)

Speltid: 12 minuter

Svenskt tal med svensk text

Produktion: Kunskapsmedia AB, 2018

Syfte/strävansmål

- Att lära sig om vad som händer vid stress och vad man kan göra för att må bättre.

Undervisningen ska behandla följande innehåll enligt läroplan

Värdegrund - normer och värden:

Skolans mål är att varje elev

- respekterar andra människors egenvärde,
- tar avstånd från att människor utsätts för förtryck och kränkande behandling, samt
- medverkar till att hjälpa andra människor,
- kan leva sig in i och förstå andra människors situation och utvecklar en vilja att
- handla också med deras bästa för ögonen,

Samhällskunskap (alla åldrar)

Eleverna ska sammanfattningsvis ges

förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- reflektera över hur individer och samhällen formas, förändras och samverkar.

Religionskunskap (högstadiet)

- Vardagliga moraliska dilemman.

Idrott och hälsa (högstadiet)

- Hur individens val av idrotter och andra fysiska aktiviteter påverkas av olika faktorer, till exempel av kön.

Produktion: © Kunskapsmedia AB, Sverige
© Kunskapsmedia MMXVIII
Filmnr: 1752KM



Filmens innehåll

I killarnas omklädningsrum ryms mycket. Gemenskap, glädje och svett. Men hur är jargon- gen? Är stämningen alltid god? Kan det vara lite oskönt ibland och vad kan man i så fall göra åt det? Vi träffar tränare och idrottande ungdomar som svarar på frågor och resonerar kring snacket och känslan i killarnas omklädningsrum.

Killarnas – en film om omklädningsrumssnack

Innan filmen

Vad vet vi?

- Vad tänker du när du hör omklädningsrumssnack?
- Hur tycker du att snacket är i omklädningsrummet?

Diskussionsfrågor till filmen

Innan ni startar en diskussion kring filmen i gruppen är det viktigt att läraren/ledaren funderar igenom hur man ska hantera diskussionen och svaren. Dela gärna upp gruppen i mindre grupper och låt deltagarna först skriva ned sina svar.

Problem

- Martin säger att omklädningsrumssnack förekommer för att "det är så det ska vara", att killar ska vara lite tuffare. Vad tycker du om det? Håller du med? Varför/varför inte?
- Yasin säger att det är lätt att man använder könsord eller andra fula ord i omklädningsrummet, och att det då är lätt att man sedan använder det i andra situationer också. Varför tror du att det upplevs som mer accepterat att använda fula ord i omklädningsrummet?
- Tränaren Robert säger att idrotten har fått en stämpel om att vara macho och att man känner att man behöver hävda sig. Varför tror du att det är så? Håller du med om det Robert säger? Varför/varför inte?
- Viktor säger att det ofta skämtas på andras bekostnad. Varför tror du att det är så? Håller du med om det? Varför/varför inte?
- Vilket ansvar tycker du att en tränare har över vad som förekommer i omklädningsrummet?
- Vilket ansvar tycker du att du själv har över vad som förekommer i omklädningsrummet?

Styrkor

- Tränaren Robert säger att omklädningsrummet också kan vara en plats där man får visa sig sårbar och där man stöttar varandra. Vad tycker du om det? Håller du med? Varför/varför inte?

- Yasin säger att han genom idrotten och omklädningsrummet har fått vänner för livet, och att han har fler positiva upplevelser av omklädningsrummet än negativa. Vad tycker du om det? Hur upplever du att det är i omklädningsrummet?

Lösning

- Omklädningsrummet kan vara en positiv eller negativ upplevelse för många. Om du upplever att det är dålig stämning så är det bra att prata med ledaren/tränaren. Det menar tränaren Robert. Vad tycker du om det?
- Viktor säger att man ska stärka varandra för att skapa en lättare stämning i omklädningsrummet. Vad tycker du om det? Har du några tips på hur du och andra kan hjälpa till att skapa en bättre stämning?
- Tror du att det skulle hjälpa om fler vuxna var närvarande i omklädningsrummet?
- Viktor säger: "Man måste förebygga vad som händer i omklädningsrummet utanför omklädningsrummet". Vad tror du han menar med det? Håller du med? Varför/varför inte?
- Yasin säger att om en person öppnar upp sig och pratar känslor så tror han att många andra skulle haka på det. Vad tror du om det? Håller du med? Varför/varför inte?

Efter filmen

Sprida positivitet

Ge varje elev ett stort pappersark och be dem skriva sitt namn i mitten av arket. Låt arken ligga på borden/golvet. Varje elev går sedan runt till alla arken och skriver ned en positiv sak om den personen. Efteråt har varje elev ett ark med en massa positiva kommentarer från sina klasskamrater.

Omklädningsrumsetikett

Dela in klassen i grupper om fyra-fem elever. Varje grupp diskuterar och skriver ned fem saker som man bör göra och fem saker som man inte bör göra i omklädningsrummet. Diskutera sedan tillsammans i klassen. Varje grupp redovisar sin lista och förklara hur de har tänkt. Kom sedan gemensamt fram till tio etikettsregler över hur man ska bete sig i omklädningsrummet. Skriv ned dem på ett stort pappersark och sätt upp i klassrummet.

Killarnas – en film om omklädningsrumssnack

Rollspel

Dela in klassen i grupper om tre-fyra elever. Hälften av grupperna får i uppgift att göra ett rollspel av en positiv situation i ett omklädningsrum. Den andra hälften gör ett rollspel av en negativ situation. Grupperna spelar upp sina rollspel för resten av klassen. För en gemensam diskussion efter varje rollspel och fundera över; vad var bra/mindre bra i den här situationen? Hur löstes situationen? Vad skulle kunna ha gjorts annorlunda?

Efteråt har eleverna fått god kunskap om hur olika personer uppfattar stämningen i omklädningsrummet, hur man skapar en god stämning och hur man beter sig schysst mot andra.

