

Tove Jansson

Filmfakta

Ämne: Svenska

Ålder: Från 7 år (L, M)

Speltid: 11 minuter

Svenskt tal med svensk text som tillval

Produktion: Snö Film i samarbete med Kunskapsmedia AB

Syfte/strävansmål

- Att lära sig om Tove Jansson, hennes berättelser och arvet efter henne.

Undervisningen ska behandla följande innehåll enligt läroplan

Svenska (lågstadiet)

- Berättande texter och poetiska texter för barn från olika tider och skilda delar av världen. Texter i form av rim, ramsor, sånger, bilderböcker, kapitelböcker, lyrik, dramatik, sagor och myter. Berättande och poetiska texter som belyser människors upplevelser och erfarenheter.
- Några skönlitterära barnboksförfattare och illustratörer.

Svenska (mellanstadiet)

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen. Texter i form av skönlitteratur, lyrik, dramatik, sagor och myter som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor.
- Några skönlitterära betydelsefulla barn- och ungdomsboksförfattare och deras verk.

© Kunskapsmedia MMXVII
Filmnr: 1707KM



Filmens innehåll

Mumintrollen är idag världskända och omåttligt populära. I den här filmen får vi lära oss mer om författaren och konstnären Tove Jansson, som skapade historierna om mumintrollen! Vi får veta mer om Toves liv och inte minst om hennes populära berättelser om muminfigurerna.

Tove Jansson

Diskussionsfrågor

Innan ni startar en diskussion kring filmen i gruppen är det viktigt att läraren/ledaren funderar igenom hur man ska hantera diskussionen och svaren. Dela gärna upp gruppen i mindre grupper och låt deltagarna först skriva ned sina svar.

Innan filmen

- Vad känner du till om Tove Jansson?

Efter / under filmen

- Var någonstans växte Tove Jansson upp?
- Vad var det som gjorde att Tove började teckna?
- Nämn några sagor som Tove Jansson har skrivit.
- Varför började Tove skriva, tror du?
- Beskriv Muminrollen.
- Vad har du för personliga erfarenheter av Toves sagor om Muminrollen?
- Tove skrev ofta om ensamhet och rädslor i sina sagor. På vilket sätt tror du att man som barn kan ha nytta av att lyssna på dessa sagor?
- På vilket sätt lever Toves karaktärer kvar i vår tid idag?
- Tror du att vi fortfarande kommer att läsa berättelserna om Pippi Långstrump eller Muminrollen om 200 år? Varför/varför inte?
- Hur tror du att böcker kommer att se ut i framtiden?

Efter filmen

- Vad tyckte du om filmen?
- Vad lärde du dig av filmen?

Uppgifter

Läs en saga av Tove Jansson

Skriv ned dina tankar om historien.

- Vad tyckte du om historien?
- Vilka figurer i sagan tyckte du om? Varför?
- Vilka figurer i sagan tyckte du inte om? Varför?
- Vad tror du att sensmoralen i sagan var?

Samlas sedan i mindre grupper. Berätta om sagan som du har läst och berätta dina tankar kring boken. Jämför gärna med någon annan som har läst samma saga. Tyckte ni lika eller olika?

Skriv en egen liten saga!

Sagan ska ha en början och ett slut. Ska det vara ett äventyr? En resa? Eller en saga med en tydlig sensmoral? Du bestämmer! Ska det kanske finnas med någon intressant figur också?

Om du vill kan det vara en saga som innehåller figurer från en saga av Tove Jansson.

Skriv din lilla saga och gör ett litet häfte så det blir som en bok. Rita gärna bilder eller klipp ut bilder ur t.ex. tidningar som du kan klistra in i din sagobok.