



Jobb på kvinnors villkor

"Kvinnor måste såklart tjäna mindre än män. De är svagare, de är mindre och mindre intelligenta. De måste tjäna mindre, så är det bara." När Janusz Korwin-Mikke EU-parlamentariker från Polen, under en kongress våren 2017 uttalar det inledande citatet väcks starka känslor. Kvinnor kämpar än idag mot diskriminering och för lika rättigheter som män. Skall det behöva vara så? Hur vore det om det i samhället fanns jobb på kvinnors villkor?



Speltid: 52 min.

Från: 13 år

Ämne: Samhällskunskap

Produktionsland:
Frankrike, 2017

Svensk version:
©Filmo, 2018

Ansvarig utgivare:
Sandra Ortíz del Gaiso

Filmnr: EDU0029

**För ytterligare
källinformation:**
Kontakta Filmo
08-445 25 50

När Janusz Korwin-Mikke våren 2017 uttalar det inledande citatet i ingressen belyser han en rädsla som många män med honom hyser rädsla inför, jämställdhet på arbetsmarknaden. Inom de flesta områden har kvinnor alltid fått slåss för att bli betraktade som lika mycket värda som män. Idag är detta fortfarande tydligt i politiken, i juridiken ja i hela samhället. Men på jobbet är det extra tydligt, på jobbet kan man mäta skillnaden (i alla fall en del av den). Trots att många tror att vi lever i ett jämställt samhälle så tjänar kvinnor 18 procent mindre än män.

Men det finns arbetsplatser där jämlikheten inte bara är ett mål utan är mer eller mindre verklig. I filmen får vi besöka jämlika arbetsplatser där kvinnor lyfts, där föräldraledighet inte är ett handikapp. Vi får se ett nytt sätt att se på kvinnors sociala situation och hur man demonterar fördomarna som håller kvinnorna tillbaka på jobbet, och samhället i stort. Stephanie Shirley berättar om hur hon tog sig in på en mansdominerad marknad och byggde upp ett framgångsrikt programmeringsföretag med hjälp av kvinnor som likt henne själv ville vara en del av arbetsmarknaden trots motstånd och missnöje från män som ansåg att kvinnor skall stå hemma vid spisen och passa upp på sin man. Jämfört med för 50 år sedan när Stephanie Shirley började kämpa för kvinnors rätt att inte diskrimineras finns idag knappt några reella hinder som borde kunna hindra jämställdhet. Lagar och förordningar har stiftats, marknaden har själv upplevt fördelar med heterogena arbetsplatser. Tyvärr så efterlevs inte alltid lagarna och det finns bakåtsträvande personer som bevarar könsstereotyper medvetet eller omedvetet. Filmerna lyfter upp perspektiv som att framställning av kvinnor objektifieras i reklam och i media samt att det ofta målas upp som en motsägelse kring att kombinera sitt engagemang i något utöver moderskap. Det problematisera kring



traditionella könsroller och på omgivningens uppfattning när man går i emot dem. Avslutningsvis lyfts även tänkbara lösningar, bl.a. genom ett besök på Island, på hur arbetsmarknaden och i förlängningen hela samhället, kan bli mer jämställt.

Nyckelord

emancipation, förtryck, könsroller, jämställd, ojämställdhet, kvinnokamp, feminism, genus, kvinnodagen, arbetsrätt, arbetsmarknadsvillkor

Frågor efter visning

1. Är vi jämställda i Sverige? Vem/vad avgör det? Hur kan man mäta jämställdhet?
2. Varför upplever inte alla att vi har ett jämställt samhälle?
3. Ge förslag på hur man kan öka jämställdheten? Vad kan du som individ göra i dagliga livet och på din arbetsplats?
4. Varför hyllas män av omgivningen medan kvinnor ifrågasätts t.ex. om man prioriterar karriär före familj?
5. På vilket sätt påverkar jämställdhet möjligheten att ha en mer hållbar utveckling?
6. Vilka lösningar på problemet med brist på jämställdhet finns det? Vad är första steget du behöver ta?
7. Reklam och media har inverkan på normer och värderingar i ett samhälle. Beskriv hur kvinnor/män framställs.
8. Om man jämför idag med 60-talet då Stephanie Shirley kämpade för kvinnors rättigheter, vilka likheter/skillnader finns?
9. Vilka äger makten att förändra föreställningar om ett jämställt samhälle inte bara i teorin? Män? Kvinnor? Alla? Vilket ansvar följer med makten att kunna påverka samhällets normer?

Internetkällor

Regeringen: regeringen.se/regeringens-politik/jamstalldhet/

Steve Shirley: en.wikipedia.org/wiki/Steve_Shirley

Stephanie Shirley TED talk: ted.com/talks/dame_stephanie_shirley_why_do_ambitious_women_have_flat_heads?language=sv

Janusz Korwin-Mikke: svenska.yle.fi/artikel/2017/03/14/polsk-eu-parlamentariker-bestraftades-nedsattande-kommentarer-om-kvinnor

Genusforskning: genus.se/nyhet/svensk-metoo-orelse-storst-i-norden/

Minnenas journal: minnenasjournal.nu/kvinnokamp-under-150-ar/

Motivation.se: motivation.se/innehall/varldens-mest-jamstallda-land/

Jämställda länder: va.se/nyheter/2016/10/27/har-ar-varldens-10-mest-jamstallda-lander--170-ar-kvar-till-lika-loner-globalt/

Nationalencyklopedin: ne.se

Cinebox hemsida: cinebox.se/

FILMO

En del av Swedish Film AB

Box 6014 • 171 06 Solna • SWEDEN • Tel: 08-445 25 59 • Fax: 08-445 25 60
info@filmo.se • www.filmo.se

Filmen *Jobb på kvinnors villkor* passar bra för undervisning i teknik, samhällskunskap och för värdegrundsarbete.

I läroplan grundskolan, värdegrund, lgr11

Grundläggande värden

- Människolivets okränkbarhet, individens frihet och integritet, alla människors lika värde, jämställdhet mellan kvinnor och män samt solidaritet med svaga och utsatta är de värden som skolan ska gestalta och förmedla.

Förståelse och medmänsklighet

- Ingen ska i skolan utsättas för diskriminering på grund av kön, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, könsöverskridande identitet eller uttryck, sexuell läggning, ålder eller funktionsnedsättning eller för annan kränkande behandling.
- Medvetenhet om det egna och delaktighet i det gemensamma kulturarvet ger en trygg identitet som är viktig att utveckla tillsammans med förmågan att förstå och leva sig in i andras villkor och värderingar.

En likvärdig utbildning

- Skolan ska aktivt och medvetet främja kvinnors och mäns lika rätt och möjligheter.

Rättigheter och skyldigheter

- Undervisningen ska bedrivas i demokratiska arbetsformer och förbereda eleverna för att aktivt delta i samhällslivet. Den ska utveckla deras förmåga att ta ett personligt ansvar.

Skolans uppdrag

- Skolan har i uppdrag att överföra grundläggande värden och främja elevernas lärande för att därigenom förbereda dem för att leva och verka i samhället.

I årskurs 7-9, teknik, lgr11

Teknik, människa, samhälle och miljö

- Samband mellan teknisk utveckling och vetenskapliga framsteg. Hur tekniken har möjliggjort vetenskapliga upptäckter och hur vetenskapen har möjliggjort tekniska innovationer.
- Konsekvenser av teknikval utifrån ekologiska, ekonomiska, etiska och sociala aspekter, till exempel i fråga om utveckling och användning av biobränslen och krigsmateriel.
- Hur kulturella föreställningar om teknik påverkar kvinnors och mäns yrkesval och teknikanvändning.

I årskurs 7-9, samhällskunskap, lgr11

Rättigheter och rättsskipning

- De mänskliga rättigheterna inklusive barnets rättigheter i enlighet med barnkonventionen. Deras innebörd och betydelse samt diskrimineringsgrunderna i svensk lag.
- Olika organisationers arbete för att främja mänskliga rättigheter.
- Hur mänskliga rättigheter kränks i olika delar av världen.
- Rättssystemet i Sverige och principer för rättssäkerhet. Hur normuppfattning och lagstiftning påverkar varandra. Kriminalitet, våld och organiserad brottslighet. Kriminalvårdens uppgifter och brottsoffers situation.

Beslutsfattande och politiska idéer

- Aktuella samhällsfrågor, hotbilder och konflikter i Sverige och världen. FN:s syfte och huvudsakliga uppdrag, andra former av internationell konflikthantering och folkrätten i väpnade konflikter.
- Individens och gruppernas möjligheter att påverka beslut och samhällsutveckling samt hur man inom ramen för den demokratiska processen kan påverka beslut.