



## Marie Antoinette

*Marie Antoinette var Frankrikes sista drottning, från 1774 till 1792 då kungahuset störtades och hon själv blev halshuggen. Hon är känd för att ha sagt många saker som troligen inte stämmer men som kanske ändå säger något om henne och hur hon uppfattades av folk. Ett exempel som tas upp i filmen är "låt dem äta bakelser" som hon ska ha sagt när hon fick veta att folket inte hade bröd. Det är antagligen inte sant men visar hur man såg på henne som löjlig, tanklös och slösaktig.*

Marie var dotter till den Österrikiska kungen. När hon var 13 år bestämdes det att hon skulle gifta sig med den franska prinsen Ludvig. När de franska representanterna kom till Österrike blev de missnöjda. Marie dög inte som hon var utan delar av hennes utseende skulle förändras och hon fick bland annat genomgå en tuff behandling för tänderna. När hon skulle åka till Frankrike för första gången och passerade gränsen fick hon dessutom klä av sig naken för att symboliskt visa att hon nu inte tog med sig något från Österrike utan började på nytt i livet. Väl framme vid den nya bostaden, slottet Versailles, möttes hon av ett liv där hon blev ständigt bevakad och tillsagd vad hon ska göra av alla hovdamer. Hon fick inte gå själv på toaletten och inte klä på sig själv på morgonen. Mot detta kom Marie efter ett tag att revoltera och förvandlades till hovets diva.

Att se till så det finns en arvinge till tronen var en av de absolut viktigaste uppgifterna för kungaparet och på den fronten gick det inte så bra. Det hann gå 7 år innan Marie blev gravid. När kungaparet efter många års väntan äntligen lyckades skaffa barn var folk ändå inte nöjda med Marie utan började spekulera i om det var någon annan som var pappa till barnet. Efter det tog Marie livet som hovets ledande dam till nya höjder. I filmen får vi bland annat veta hur hon börjar med håruppsättningar som tar flera timmar att göra i ordning, fixar nattklubb på Trianon endast för vissa inbjudna och hur hon skapar en bondby för att få leka herdinna. Allt detta skapade förstas ilska hos stora delar av befolkningen. Det spreds många rykten om henne och hon fick nu skulden för i stort sett alla dåliga saker som hände i landet. När det blev svåra tider i landet riktades folkets besvikelse och ilska mot Marie Antoinette. Till slut blev revolutionen i Frankrike ett faktum. 1789 stormades Bastiljen och folket på landsbygden kokade av ilska, främst mot drottningen. Kungafamiljen lyckades fly men fängslas på vägen. Efter rättegång halshuggs 1793 först kung Ludvig och senare även Marie Antoinette.

## Nyckelord

drottning, fransk historia, giljotin, franska revolutionen, Ludvig XVI, barnäktenskap, 1700-talet, Frankrike, upplysningen

**Speltid:** 22 min.

**Från:** 11 år

**Ämne:** Historia, svenska

**Produktionsland:**

Kanada, 2013

**Svensk version:**

© Filmo, 2018

**Ansvarig utgivare:**

Sandra Ortíz del Gaiso

**Filmnr:** EDU0002

**För ytterligare  
källinformation:**

Kontakta Filmo

08-445 25 50



## Frågor efter visning

1. Mellan vilka år var Marie Antoinette drottning i Frankrike?
2. Vilket rykte hade Marie hos befolkningen i landet?
3. Ge några exempel på hur Marie Antoinette spenderade sina pengar på saker som befolkningen tyckte var slösaktigt.
4. Hur gick det till när Marie träffade prins Ludvig för första gången? Hur blev hon behandlad då?
5. Vad hände när hon kom till Frankrike för första gången?
6. Hur var livet för Marie vid Versailles den första tiden?
7. Varför fick Marie så många fiender?
8. När dog Marie och hur gick det till?
9. Vad hände efter kungens och drottningens död?

## Diskussionsfrågor

- Vad skapar ens personlighet och sitt agerande? Vad tror ni låg bakom att Marie blev den hon blev

och så hatad av stora delar av befolkningen? Hur hade ni reagerat om ni hamnade vid Versailles som Marie gjorde?

- Marie Antoinette skaffade sig fiender i många läger. Diskutera hur det franska samhället var uppbyggt mot slutet av 1700-talet och hur det bidrog till att olika grupper blev missnöjda med henne. Från vilka delar av samhället kom hennes fiender och varför?
- Vilken roll spelade Marie Antoinette för att det blev revolution i Frankrike och vilken betydelse har hon haft för utvecklingen av det franska samhället?
- Rykten och källkritik. Varför tror ni att det uppstod så mycket rykten om Marie Antoinette? Kan ni föra över det här till ett mer modernt sammanhang? Hur sprids information och rykten idag? Vad är viktigt att tänka på för att man inte ska bidra till att falska rykten sprids? Hur har sociala medier bidragit till ryktesspridningen idag? Vad menas med att vara källkritisk? Hur värderar man olika källor?
- I filmen får du se hur barnäktenskap och tvångs gifte var naturligt på 1700-talet. Jämför med hur det ser ut i dag ute i världen.

FILMO

En del av Swedish Film AB

Box 6014 • 171 06 Solna • SWEDEN • Tel: 08-445 25 59 • Fax: 08-445 25 60  
info@filmo.se • www.filmo.se



## Förslag till arbete med filmen

1. Låt eleverna anteckna svar på frågorna under tiden ni tittar på filmen. Låt de därefter berätta för varandra vad de skrivit ned.
2. Dela in klassen i grupper som samtalar kring diskussionsfrågorna. Låt dem redovisa sina tankar för hela klassen efter en stund.
3. Låt eleverna skriva ett brev från Marie Antoinette till Axel von Fersen. Vad berättar hon för honom om sitt liv vid hovet? Uppmuntra eleverna till att försöka sätta sig in i hur hon upplever människorna i sin omgivning, det bemötande hon får från andra och hur hon tänker kring makten hon har. Ett alternativ kan vara att eleverna skriver ett brev själva till Marie där de ställer frågor till henne. Gå först igenom med eleverna hur man skriver ett brev om det ska kopplas till ämnet svenska.

## Internetkällor

**Populärhistoria** [popularhistoria.se/artiklar/skandaldrottningen](https://popularhistoria.se/artiklar/skandaldrottningen)

**Historiesajten** [historiesajten.se/visainfo.asp?id=67](https://historiesajten.se/visainfo.asp?id=67)

**SO-rummet** [so-rummet.se/kategorier/marie-antoinette](https://so-rummet.se/kategorier/marie-antoinette)

**Världens Historia** [varldenshistoria.se/krig/revolution/marie-antoinette-overlamnades-till-bodeln](https://varldenshistoria.se/krig/revolution/marie-antoinette-overlamnades-till-bodeln)

**Sveriges Radio** [sverigesradio.se/sida/avsnitt/875059?programid=5067](https://sverigesradio.se/sida/avsnitt/875059?programid=5067)

**Digitalt museum** [digitaltmuseum.se/021046508049/drottning-marie-antoinette-av-frankrike-med-tva-av-sina-barn-promenerande/media?slide=0](https://digitaltmuseum.se/021046508049/drottning-marie-antoinette-av-frankrike-med-tva-av-sina-barn-promenerande/media?slide=0)

**Filmen *Historiska personligheter - Marie Antoinette* passar bra för undervisning i historia och svenska i grundskolan och för historia i gymnasiet.**

## **Syfte, historia, LGR11**

*Från syftesbeskrivningen*

- Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att utveckla kunskaper om historiska förhållanden, historiska begrepp och metoder och om hur historia kan användas för olika syften. Den ska också bidra till att eleverna utvecklar historiska kunskaper om likheter och skillnader i människors levnadsvillkor och värderingar.
- Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att tillägna sig en historisk referensram och en fördjupad förståelse för nutiden. De ska också få möjlighet att utveckla en kronologisk överblick över hur kvinnor och män genom tiderna har skapat och förändrat samhällen och kulturer.
- Undervisningen ska vidare bidra till att eleverna utvecklar förståelse för att varje tids människor måste bedömas utifrån sin samtids villkor och värderingar.

## **Centralt innehåll i årskurs 4-6, historia, LGR11**

*Hur historia används och historiska begrepp*

- Hur historiska personer och händelser, till exempel drottning Kristina, Karl XII och häxprocesserna, har framställts på olika sätt genom olika tolkningar och under skilda tider.
- Vad begreppen förändring, likheter och skillnader, kronologi, orsak och konsekvens, källor och tolkning betyder och hur de används i historiska sammanhang.

## **Centralt innehåll i årskurs 7-9, historia, LGR11**

*Industrialisering, samhällsorientering och idéströmningar, ca 1700-1900*

- Revolutioner och framväxten av nya idéer, samhällsklasser och politiska ideologier.

*Hur historia används och historiska begrepp*

- Hur historia kan användas för att förstå hur den tid som människor lever i påverkar deras villkor och värderingar.”

## **Syfte för historia, LGY11**

- Eleverna ska också ges möjlighet att utveckla förståelse av olika tiders levnadsvillkor och förklara människors roller i samhällsförändringar. Undervisningen ska bidra till insikt i att varje tids människor ska förstås utifrån sin tids villkor och värderingar.

## **Centralt innehåll i årskurs 7-9, svenska, LGR11**

*Läsa och skriva*

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.

*Tala, lyssna och samtala*

- Att leda ett samtal, formulera och bemöta argument samt sammanfatta huvuddragen i vad som sagts.
- Skillnader i språkanvändning beroende på i vilket sammanhang, med vem och med vilket språkbruk man kommunicerar.