



**Speltid:** 26 min

**Från:** 6 år

**Ämne:** Svenska

**Produktionsland:**  
Frankrike, 2012

**Svensk version:**  
© Cinebox, 2016

**Ansvarig utgivare:**  
Ann Nordström

**Filmmnr:** 1682

**För ytterligare  
källinformation:**  
Kontakta Cinebox  
08-445 25 50

## FARBROR RIMFROST



### Farbror Rimfrost

Varje vinter täcks den lilla albyn där Lucy bor med ett tjock lager av snö. Det är Farbror Rimfrost som sedan urminnes tider sett till att snön faller som den ska. Men en vinter är det nära att gå riktigt snett. Lucys pappa har gift om sig med en girig och elak kvinna som heter Hedvig. Hon tvingar ut Lucys pappa i skogen för att samla ved, trots att alla vet att det är farligt i skogen på vintern. Och mycket riktigt, Lucys pappa råkar väcka odjuret Sylvain, som blir så arg att han blåser bort all snö. Lucy ger sig ut för att leta efter sin pappa, men stöter istället på Farbror Rimfrost. Han tar henne med på ett spännande äventyr i det vita vinterlandskapet.

### Nyckelord

Saga, franska, spanska, sensmoral, Farbror Rimfrost, berättelse, sagoberättande, sedelärande berättelse.

### Diskussionsfrågor

1. Återberätta historien! Vad handlade filmen om?
2. Förändrades någon eller några av karaktärerna? På vilket sätt?
3. Var det något du inte förstod?
4. Vad tyckte du om filmen? Var det något som var särskilt bra eller dåligt?
5. Vilken roll har männen och kvinnorna i berättelsen? Hur skiljer sig deras egenskaper åt?



- Om du kunde ändra något i berättelsen, vad skulle du ändra?
- Finns det ett budskap i filmen? Finns det kanske flera budskap?
- Kan du se något mönster i berättelsen?
- Tycker du att berättelsen är en typisk saga? Varför/ varför inte?
- Tror du att sagor fyller någon särskild funktion? Vilken i sådana fall?
- Rita en teckning och skriv en text om vad Lucy eller odjuret gör på sommaren.

## Här kan du hämta mer information

<http://www.ungafakta.se/sagor/> - Unga fakta har samlat många sagor på sin hemsida.

<http://sverigesradio.se/sida/default.aspx?programid=3129> - Radioprogrammet Magiska skrinet har sagor på alla Sveriges minoritetsspråk.

<http://urskola.se/Produkter/106257-Sagor-i-varlden-Sagan-om-Gromoboij> - Utbildningsradions program Sagor i världen med sedelärande berättelser från världens alla hörn.

<http://www.berattarverkstan.se/berattarkiv.htm> - Berättarverkstan samlar sedelärande historier från olika kulturer.

<http://www.svtplay.se/tinga-tinga-sagor> - Tinga Tinga sagor är ett barnprogram på Svt play som berättar historier baserade på afrikanska fabler.

[www.ne.se](http://www.ne.se) - Nationalencyklopedin

<https://duckduckgo.com/> - En sökmotor som inte spårar dig

<http://factlab.com/#lo=1> - Dagens nyheters skolsajt

<http://www.cinebox.se/> - Cinebox hemsida

Filmen om Farbror Rimfrost passar bra för undervisning i svenska för grundskolan. Här enligt det centrala innehållet i Lgr11, se [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se).

### I årskurs 1-3, svenska, sid 223, Lgr11

- Tala, lyssna och samtala :

*"Berättande i olika kulturer, under olika tider och för skilda syften"*

- Berättande texter och sakprosatexter :

*"Berättande texter och poetiska texter för barn från olika tider och skilda delar av världen. Texter i form av rim, ramsor, sånger, bilderböcker, kapitelböcker, lyrik, dramatik, sagor och myter. Berättande och poetiska texter som belyser människors upplevelser och erfarenheter"* och

*"Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll. Hur en berättande text kan organiseras med inledning, händelseförlopp och avslutning samt litterära person- beskrivningar"*

### I årskurs 4-6, svenska, sid 224-225, Lgr11

- Berättande texter och sakprosatexter:

*"Berättande texter och poetiska texter för barn och unga från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen. Texter i form av skönlitteratur, lyrik, dramatik, sagor och myter som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor"* och

*"Berättande texters budskap, språkliga drag och typiska uppbyggnad med parallellhandling och tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar samt dialoger"*